

# ULTRABOIS LASURE ACRYL 365

## Lasure satinée à base de résines acryliques

LES BOIS



CHROMATIC®  
BOIS



### DESTINATION

Pour la décoration et la protection des bois en intérieur et extérieur.

### QUALITÉS DOMINANTES

- Grande souplesse du film conférant une protection très durable du bois
- Durée de chantier optimisée: redoublable dans la journée
- Applicable par tous les temps: chaud, froid et/ou humide
- Grand confort d'application grâce à un temps ouvert élevé
- Microporeux
- Sans odeur
- Adhérence directe sur support humide (non condensant, non ruisselant et non gelé)

### TEINTES

Incolore, toutes teintes du nuancier CHROMATIC® Bois

### DEGRÉ DE BRILLANCE

30 % (± 5 %) sous 60°

### Caractéristiques techniques

|                                                      |                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ASPECT                                               | Satiné                                                                                                                                                |
| RENDEMENT                                            | 12 à 14 m²/L                                                                                                                                          |
| CONDITIONNEMENT                                      | 1 L - 5 L                                                                                                                                             |
| DENSITÉ MOYENNE                                      | 1,03 (± 0,02) à 20 °C (densité variable selon les teintes)                                                                                            |
| EXTRAIT SEC EN VOLUME                                | 30 % (± 2 %)                                                                                                                                          |
| EXTRAIT SEC EN POIDS                                 | 31 % (± 2 %)                                                                                                                                          |
| TEMPS DE SÉCHAGE<br>[23 °C et 50% Humidité Relative] | <ul style="list-style-type: none"><li>• Hors pluie (à 85 % HR) : 30 mn à 20 °C / 1 h à 5 °C</li><li>• Redoublable (à 23 °C - 50 % HR) : 4 h</li></ul> |

### Mise en œuvre

|                        |                                                                                                      |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MATÉRIEL D'APPLICATION | Brosse spéciale acrylique pour la 1ère couche et/ou rouleau microfibres pour les couches de finition |
| DILUTION               | 0 à 5 % en volume d'eau selon la mise en œuvre                                                       |
| NETTOYAGE DU MATÉRIEL  | Eau (décapant si le produit a séché)                                                                 |

Fiches techniques disponibles sur le site internet [www.guiffet.com](http://www.guiffet.com)

# ULTRABOIS LASURE ACRYL 365

## Lasure satinée à base de résines acryliques

LES BOIS

### Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

**NOTA :**

- ULTRABOIS LASURE ACRYL OPAQUE peut être utilisé pour rénover ou unifier la teinte du support (consulter la fiche technique).
- Les bois tropicaux et les bois résineux nécessitent un dégraissage préalable (naphta).
- Les bois exsudant des tanins doivent être traités avec ULTRABOIS LASURE GEL SATIN en première couche.
- Les lasures ne sont pas des produits de préservation et ne peuvent fournir qu'une protection de surface.
- La teinte finale n'est obtenue qu'après séchage du film et varie en fonction de la teinte d'origine du bois.
- En finition à l'extérieur, les teintes naturel et incolore en système complet sur bois bruts sont proscrites.

1 ponçage est conseillé entre chaque couche En extérieur, sur parties horizontales et très exposées, appliquer 1 couche de finition supplémentaire.

Les temps de séchage indiqués correspondent à une température de 23 °C et une humidité relative de 50 %. Ils peuvent varier en fonction des conditions climatiques et de la teinte effectuée.

| Subjectiles                                       | Travaux Préparatoires                                                                                                                 | Impression                                                                                        | Finition                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bois et dérivés neufs*                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• Nettoyage</li><li>• Ponçage</li><li>• Époussetage</li><li>• Dégraissage</li></ul>             | <ul style="list-style-type: none"><li>• 1 couche ULTRABOIS LASURE ACRYL 365 dilué à 5 %</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• 1 couche d' ULTRABOIS LASURE ACRYL 365 non dilué</li><li>• 2 couches de finition sont nécessaires en extérieur</li></ul> |
| Bois anciennement traités avec lasure en bon état | <ul style="list-style-type: none"><li>• Nettoyage</li><li>• Ponçage léger</li><li>• Époussetage</li></ul>                             |                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• 1 couche d'ULTRABOIS LASURE ACRYL 365 non dilué</li></ul>                                                                |
| Bois anciens altérés ou vernis                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Décapage des anciens vernis</li><li>• Lessivage</li><li>• Rinçage</li><li>• Séchage</li></ul> |                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• 1 couche d' ULTRABOIS LASURE ACRYL 365 non dilué</li><li>• 2 couches de finition sont nécessaires en extérieur</li></ul> |

### Observations

**NOTA**

**NORMALISATION**

NF T 36-005 : Famille I classe 7b2

**CLASSIFICATION COV**

Valeur limite UE pour ce produit ( cat. A/e) : 130 g/L (2010) Ce produit contient maximum 40 g/L COV Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

**ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR**

Classe A+

**CONSERVATION**

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité.

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ**

Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

**INFORMATION CONSOMMATEURS**

- Évitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin.
- Refermez les emballages non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- Éliminez le produit et son emballage dans un centre agréé. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Ne jetez pas le produit à l'égout.

Fiches techniques disponibles sur le site internet [www.guittet.com](http://www.guittet.com)