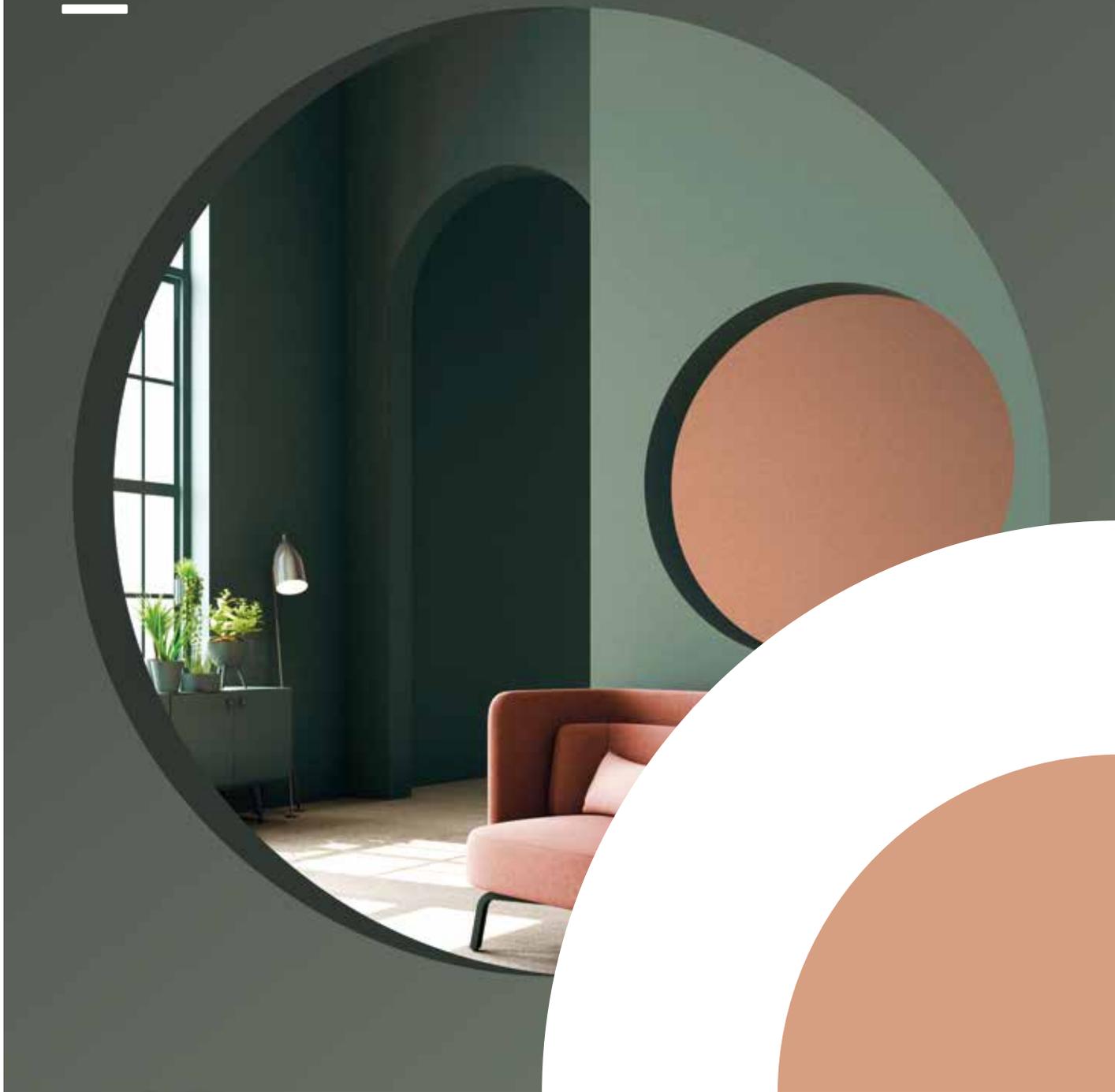


SUBLIMER LES INTÉRIEURS



 **SEIGNEURIE**[®]
LA PERFORMANCE POUR VOS PROJETS



EVOLUTEX

1 FINITION OPTIMALE
EN 2 COUCHES
SANS IMPRESSION



30% DE TEMPS
GAGNÉ SUR
VOS CHANTIERS !



**NOUVEAU
VELOURS + MAT**

NOUVEAU

MAT

SATIN

VELOURS

SEIGNEURIE® SUBLIME LES INTÉRIEURS

Les gammes de décoration intérieure SEIGNEURIE® se déclinent en peintures intérieures, laques et revêtements à effets décoratifs. Elles offrent des finitions du niveau élémentaire au plus haut de gamme pour réaliser des projets sur mesure.

PEINTURES INTÉRIEURES



Une gamme complète d'impressions et de finitions pour murs et plafonds, conçues pour tous les supports, déclinées dans tous les aspects - **mat, velours ou satin** - et adaptées à chaque mode d'application, manuel ou mécanisé.

Des peintures classiques aux peintures à fonction dépolluante, anti-taches ou de mise en œuvre simplifiée, SEIGNEURIE® offre un large choix de peintures intérieures pour tous les chantiers, des plus élémentaires aux plus exigeants.

LAQUES



Peintures premiums de SEIGNEURIE®, les laques décorent les murs ou les menuiseries avec l'assurance d'une finition haut de gamme :

- **Laques alkydes** au rendu exceptionnel,
- **Laques polyuréthanes** garantissant une excellente résistance aux chocs, aux rayures et aux salissures,
- **Laques polyvalentes** pour murs et boiseries, dépolluantes et de haute qualité environnementale.

REVÊTEMENTS À EFFETS DÉCORATIFS



Les revêtements décoratifs invitent à une personnalisation sans limites et offrent une **palette d'aspects qui s'intègrent à tous les espaces.**

Des revêtements structurés haute résistance, qui s'accordent idéalement aux zones de circulation intense, à une décoration haut de gamme aux effets marbré, nacré, métallisé, stuc vénitien ou effet brut du béton.

QUELLES PEINTURES POUR VOS PROJETS DE DÉCORATION INTÉRIEURE ?

**SELON LE NIVEAU
DE FINITION**
— P. 4

**SELON
LA DESTINATION**
— P. 5

**SELON LES
PERFORMANCES
SANITAIRES ET
ENVIRONNEMENTALES**
— P. 6-7

**LES GAMMES
PEINTURES INTÉRIEURES
SEIGNEURIE®**
— P. 8 à 11

**UNE IMPRESSION
ADAPTÉE AU SUPPORT**
— P. 12

**LE MEILLEUR
DE LA TECHNOLOGIE**
— P. 13

**JOUEZ LES EFFETS
MATIÈRES
ET LA COULEUR !**
— P. 14-15

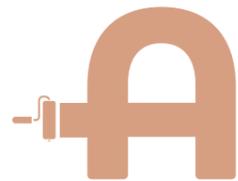
QUELLES PEINTURES POUR VOS PROJETS DE DÉCORATION INTÉRIEURE ?

SELON LE NIVEAU DE FINITION

Le niveau de finition souhaité est l'un des éléments déterminants du choix de la peinture pour les travaux intérieurs.

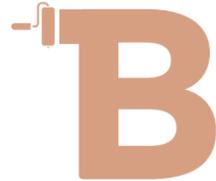
Le NF DTU 59.1 définit l'ensemble des spécifications de mise en œuvre pour les travaux de peinture et vernis en intérieur et extérieur. Cette norme précise, selon le niveau de finition choisi, les travaux préparatoires par type de support.

3 CATÉGORIES DE FINITION



FINITION A ou "FINITION SOIGNÉE"

Après réalisation des travaux préparatoires jugés nécessaires (type enduisage), la planéité finale est satisfaisante. De faibles défauts d'aspect sont tolérés. L'aspect d'ensemble de la finition A est uniforme, soit légèrement poché, soit lisse.



FINITION B ou "FINITION COURANTE"

La planéité générale n'est pas modifiée. Les altérations accidentelles sont corrigées. Quelques défauts d'épiderme et traces d'outils d'application sont admis. La finition B est d'aspect poché ou structuré.



FINITION C ou "FINITION ÉLÉMENTAIRE"

Le film de peinture couvre le support (surface sur laquelle on applique la peinture). Il lui apporte un coloris, mais l'état de finition reflète celui du support. La finition C est d'aspect poché ou structuré.

Le niveau de finition est essentiellement lié à la préparation du support.

La peinture peut présenter un aspect plus ou moins poché qui conviendra mieux à la finition souhaitée mais la peinture seule ne peut pas déterminer la finition.



PREMIOR

LAQUE HAUTE RÉSISTANCE



SELON LA DESTINATION

Le choix de la peinture est également lié à la nature de la surface à peindre, au type et à l'usage de la pièce. Les critères techniques à prendre en compte sont le niveau de brillance et la résistance à l'abrasion humide.

SURFACE À PEINDRE

- **PLAFOND** : cette surface est particulièrement exposée à la lumière rasante. Une peinture sans reprise est indispensable.
- **MURS** : selon la pièce, les murs sont plus ou moins sollicités (frottements, rayures). La peinture doit être adaptée en termes de résistance et facilité d'entretien.
- **MENUISERIES** : l'aspect lisse des portes, fenêtres et plinthes nécessite une peinture à la finition tendue. Pour ces surfaces fortement sollicitées, une peinture résistante s'impose.

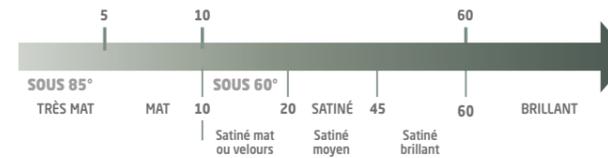
PIÈCE SÈCHE OU HUMIDE

Certaines peintures sont exclusivement adaptées aux **pièces sèches** comme les chambres et séjours. D'autres conviennent particulièrement aux **pièces humides** en raison de leur excellente adhérence au support ou de leurs propriétés anti-moisissures. D'autres enfin conviennent à toutes les pièces, y compris cuisines et salles de bain.

DEGRÉ DE BRILLANCE

Le **Brillant Spéculaire** exprime le niveau de réflexion de lumière d'une peinture : plus il est élevé, plus la peinture est brillante. Il est mesuré selon la norme NF EN ISO 2813 sous un angle de 85° pour les peintures mates et de 60° pour les peintures satinées et brillantes.

- Le **MAT** absorbe la lumière et masque les petits défauts de surface. La finition mate accentue l'effet de sobriété et révèle des ambiances chaleureuses et très contemporaines.
- Le **VELOURS** reflète peu la lumière et masque les légers défauts du support. Il crée une ambiance feutrée et élégante tout en offrant les propriétés de lessivabilité d'une peinture satinée. Il est donc le compromis idéal entre matité et facilité d'entretien.
- Le **SATIN** reflète la lumière avec un aspect à la fois soyeux et chaleureux. Très facile d'entretien, cette finition convient à toutes les pièces, surtout les pièces humides.
- Le **BRILLANT** met en valeur la couleur et crée une ambiance tonique. Mais la haute réflexion de la lumière nécessite une excellente préparation du support. L'effet brillant "miroir" convient particulièrement en touches pour faire ressortir des éléments de décoration.



LESSIVABILITÉ ET FACILITÉ D'ENTRETIEN

La Résistance à l'Abrasion Humide mesure la **résistance du film de peinture à des lavages répétés avec une éponge humide**. Le test est réalisé selon la norme ISO 11998 après une période de séchage du feuil de 28 jours à 23°C (+/- 2) et 50 % (+/- 5) d'humidité relative.

PERTE D'ÉPAISSEUR DU FEUIL	CLASSIFICATION
< 5 µm à 200 frottements	Classe 1
≥ 5 µm et < 20 µm à 200 frottements	Classe 2
≥ 20 µm et < 70 µm à 200 frottements	Classe 3
< 70 µm à 40 frottements	Classe 4
≥ 70 µm à 40 frottements	Classe 5

Perte d'épaisseur du film de peinture (norme NF EN 13 300)

Une peinture de classe 1 ou de haut niveau de classe 2 est considérée "lessivable" : elle peut être nettoyée avec une éponge non abrasive et un détergent doux sans risque d'abîmer le film de peinture. Le frottement lié au nettoyage peut lustrer ou faire "briller" la peinture notamment sur un aspect mat profond. **Il faut donc distinguer la résistance au nettoyage et la résistance au lustrage.**



ELYOPUR LAQUE

LAQUE DÉPOLLUANTE POUR MURS & BOISERIES

QUELLES PEINTURES POUR VOS PROJETS DE DÉCORATION INTÉRIEURE ?

SELON LES PERFORMANCES SANITAIRES ET ENVIRONNEMENTALES

Sous l'impulsion de la réglementation, les peintures répondent à des normes exigeantes en termes de respect de la santé et de l'environnement. SEIGNEURIE® s'engage de façon concrète et responsable en faveur d'un monde durable à travers la conception, la formulation, la fabrication et la certification de ses produits.

LES COMPOSÉS ORGANIQUES VOLATILS (COV)

La Directive 2004/42/CE sur la réduction des émissions de COV et le Décret 2006-623 obligent les fabricants commercialisant des peintures en Europe à respecter des valeurs limites en COV en fonction de la destination des produits.

Il est interdit de mettre sur le marché européen un produit non conforme aux seuils de COV fixés par la Directive.



SEIGNEURIE® travaille en permanence à la réduction du taux de COV dans ses peintures afin de proposer un maximum de produits à très faible taux de COV.

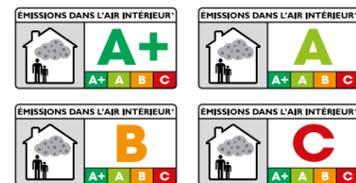
LES ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR

Issu du Grenelle II, le décret français 2011-321 du 23 mars 2011 complète la Directive Européenne sur les COV et prévoit un étiquetage réglementaire relatif aux émissions de COV dans l'air intérieur. Les mesures sont effectuées, selon la norme ISO 16000, 28 jours après application de la peinture dans une pièce.

Chaque produit est analysé selon sa destination (bois, murs, plafonds...).

Les mesures concernent le taux d'émission total de COV (COVT) et la concentration de 10 substances dont le toluène, l'éthylbenzène, le styrène ou la formaldéhyde.

Les performances sont formalisées en 4 classes allant de A+, pour les produits dégageant très peu de COV, jusqu'à C.



LES LABELS ENVIRONNEMENTAUX



Peintures, vernis et produits connexes - NF 131
www.ecolabels.fr

LA MARQUE NF ENVIRONNEMENT

C'est l'écolabel français, délivré par l'AFNOR, pour les peintures intérieures et extérieures.

L'obtention de ce label résulte d'une démarche volontaire du fabricant. Un produit labellisé NF Environnement conjugue :

- Garantie des performances du produit,
- Limitation des impacts sur l'environnement et la santé tout au long de son cycle de vie.



LES LABELS EXCELL

En procédant à une analyse détaillée des composants de la peinture et à une recherche de pesticides et de solvants, ces labels garantissent l'innocuité des peintures dans les environnements intérieurs sensibles comme les chais à vin ou les lieux de stockage de denrées alimentaires.

Selon les résultats, les peintures sont éligibles au Label Excell Zone Verte ou Excell +.



L'ÉCOLABEL EUROPEEN

C'est le seul label écologique officiel européen pour les peintures intérieures et extérieures.

Également délivré par l'AFNOR, il résulte d'une démarche volontaire du fabricant.

L'Ecolabel européen prend en considération le cycle de vie du produit depuis l'extraction des matières premières, la fabrication, la distribution et l'utilisation jusqu'à son recyclage ou son élimination après usage. Il intègre aussi des critères de qualité et d'usage des peintures tels que l'opacité ou la résistance à l'abrasion humide.



LES CERTIFICATIONS DE CONSTRUCTION

Trois systèmes de certification des ouvrages ont été retenus sur le marché français : HQE, LEED® et BREEAM®.

Ces systèmes s'appuient sur des cahiers des charges divisés en cibles à atteindre. Chacun attribue des points qui permettent de prétendre à un label environnemental et à un niveau d'excellence (par exemple Certifié, Argent, Or ou Platine pour LEED®).

Ces certifications sont attribuées à un chantier complet et non aux produits qui le composent. Aucun produit n'est certifié HQE, LEED® ou BREEAM® mais certains produits conviennent plus particulièrement pour l'obtention de ces certifications.



ELYOPUR

QUALITÉ ENVIRONNEMENTALE & ACTION DÉPOLLUANTE



PHYLOPUR

RÉSINE BIOSOURCÉE À 97 %



MAT

	MATCH	PRACTI			GARNY	PANTEX	ELYOPUR	NEO		EVOLUTEX	EVOLUTEX 2en1	HERMINA	PHYLOPUR	ELYOPUR LAQUE	PREMIOR	SOYDOR / PANTOR
	TRAVAUX ÉLÉMENTAIRES	GAMMES ÉCONOMIQUES				GAMME OPTIMALE	GAMME DÉPOLLUANTE	PEINTURES À FONCTION		GAMME CONFORT D'APPLICATION	GAMME 2en1 SANS IMPRESSION	MONOCOUCHE	BIO-SOURCÉE À 97%	LAQUE DÉPOLLUANTE	LAQUE HAUTE QUALITÉ	
	MATCH ACRYL MAT	PRACTI MAT AÉRO	PRACTI MAT	PRACTI MECA MAT	PANTEX MAT	ELYOPUR MAT	NEOMAT ISOL	NEOMAT NON LUSTRANT	EVOLUTEX MAT	EVOLUTEX 2en1 MAT	HERMINA PREMIUM	PHYLOPUR MAT	ELYOPUR LAQUE MAT	PREMIOR MAT		
DESTINATION	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Toutes pièces / Murs & Boiseries	Pièces sèches / Murs	Toutes pièces / Murs	Pièces sèches / Murs & Boiseries	Pièces sèches / Boiseries		
FINITION	<3% sous 85°	<3% sous 85°	<3% sous 85°	4% sous 85°	<3% sous 85°	<3% sous 85°	<3% sous 85°	2% sous 85°	<3% sous 85°	<3% sous 85°	<1,5% sous 85°	<4% sous 85°	13% sous 85°	12% sous 85°		
TEINTES	Blanc	CHROMATIC	CHROMATIC	Blanc	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC		
RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE	Classe 4	Classe 2 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable	Classe 3	Classe 2 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 3	Classe 2 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable		
CONDITIONNEMENT	15L / 110L*	15L / 110L*	5L / 15L / 110L*	15L	1L / 5L / 15L / 110L* / 120L*	1L / 3L / 15L	3L / 15L	1L / 5L / 15L	1L / 5L / 15L	1L / 3L / 15L	5L / 15L	3L / 15L	1L / 3L / 10L	1L / 3L / 10L		
QUALITÉS TECHNIQUES	8 m²/L, 3h	9 m²/L, 4h	9 m²/L, 4h	7 m²/L, 6h	11 m²/L, 4h	11 m²/L, 5h	7 m²/L, 4h-12h	9 m²/L, 8h	11 m²/L, 6h	10 m²/L, 4h	10 m²/L, 5h	9 m²/L, 8h	12 m²/L, 6h	13 m²/L, 5h		
QUALITÉS ENVIRONNEMENTALES																

VELOURS

	MATCH ACRYL VELOURS AIRLESS	PRACTI VELOURS	PRACTI MECA VELOURS	PRACTI MECA SOFT	GARNYVELOURS S2P	PANTEX VELOURS	PANTEX SOIE	ELYOPUR VELOURS	NEOVELOURS RESIST ANTIBACTERIEN	EVOLUTEX VELOURS	EVOLUTEX 2en1 VELOURS	PHYLOPUR SOIE				
DESTINATION	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Pièces sèches / Murs	Toutes pièces / Boiseries	Pièces sèches / Murs	Toutes pièces / Murs	Pièces sèches / Murs	Toutes pièces / Murs & Boiseries	Toutes pièces / Murs	Toutes pièces / Murs & Boiseries	Toutes pièces / Murs				
FINITION	3% sous 60° / 3% sous 85°	3% sous 60° / 12% sous 85°	3% sous 60° / 5% sous 85°	3% sous 60° / 8% sous 85°	8% sous 60° / 30% sous 85°	5% sous 60° / 13% sous 85°	9% sous 60° / 18% sous 85°	8% sous 60° / 20% sous 85°	6% sous 60° / 15% sous 85°	8% sous 60° / 22% sous 85°	5% sous 60° / 12% sous 85°	9% sous 60° / 9% sous 85°				
TEINTES	Blanc	CHROMATIC	CHROMATIC	Blanc	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC				
RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE	Classe 2	Classe 2	Classe 2 - Lessivable	Classe 4	Classe 1 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable				
CONDITIONNEMENT	15L / 110L*	5L / 15L	15L / 110L* / 120L*	15L / 110L*	5L / 15L	1L / 5L / 15L	1L / 5L / 15L	1L / 3L / 15L / 110L*	1L / 3L / 15L	1L / 5L / 15L	1L / 3L / 15L	3L / 15L				
QUALITÉS TECHNIQUES	4 m²/L, 6h	9 m²/L, 5h	6 m²/L, 6h	6 m²/L, 6h	11 m²/L, 24h	10 m²/L, 6h	10 m²/L, 6h	11 m²/L, 6h	11 m²/L, 6h	11 m²/L, 6h	10 m²/L, 4h	9 m²/L, 12h				
QUALITÉS ENVIRONNEMENTALES																

SATIN

	MATCH ACRYL SATIN	PRACTI SATIN	GARNYSATIN S2P	PANTEX SATIN	EVOLUTEX SATIN	EVOLUTEX 2en1 SATIN	ELYOPUR LAQUE SATIN	PREMIOR SATIN	SOYDOR RAPID
DESTINATION	Pièces sèches / Murs	Toutes pièces / Murs	Toutes pièces / Boiseries	Toutes pièces / Murs	Toutes pièces / Murs	Toutes pièces / Murs & Boiseries	Toutes pièces / Murs & Boiseries	Toutes pièces / Boiseries	Toutes pièces / Boiseries
FINITION	5% sous 60° / 45% sous 85°	6% sous 60° / 32% sous 85°	20% sous 60° / 80% sous 85°	15% sous 60° / 30% sous 85°	15% sous 60° / 45% sous 85°	13% sous 60° / 40% sous 85°	20% sous 60° / 50% sous 85°	30% sous 60° / 58% sous 85°	15% sous 60°
TEINTES	Blanc	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC	CHROMATIC
RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE	Classe 4	Classe 2 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 2 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable
CONDITIONNEMENT	15L / 110L*	5L / 15L	5L / 15L	1L / 5L / 15L	1L / 5L / 15L	1L / 3L / 15L	1L / 3L / 10L	1L / 3L / 10L	1L / 3L / 10L
QUALITÉS TECHNIQUES	9 m²/L, 6h	9 m²/L, 6h	11 m²/L, 24h	11 m²/L, 6h	13 m²/L, 6h	11 m²/L, 6h	12 m²/L, 6h	13 m²/L, 5h	15 m²/L, 5h
QUALITÉS ENVIRONNEMENTALES									

BRILLANT

		PREMIOR BRILLANT	PANTOR
DESTINATION		Toutes pièces / Boiseries	Toutes pièces / Boiseries
FINITION		80% sous 60°	80% sous 60°
TEINTES		CHROMATIC	CHROMATIC
RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE		Classe 1 - Lessivable	Classe 1 - Lessivable
CONDITIONNEMENT		1L / 3L / 10L	1L / 3L
QUALITÉS TECHNIQUES		13 m²/L, 24h	15 m²/L, 24h
QUALITÉS ENVIRONNEMENTALES			

* Sur commande ** Mouillé sur mouillé

CHROMATIC Toutes teintes

CHROMATIC Teintes pastel

UNE IMPRESSION ADAPTÉE AU SUPPORT

- En travaux neuf, le choix de l'impression se fera en fonction du type de support.
- En rénovation, une impression pourra être nécessaire selon l'état du support (taché, poreux, pulvérulent...).

LES PRODUITS	CHANTIER		ÉCONOMIQUE	COURANT	SOIGNÉ				SPÉCIFIQUE	
	MATCH ACRYL IMPRESSION	MATCH GLYCÉRO IMPRESSION	PRAC TI PRIM	PRINTOPRIM	ELYOPUR IMPRESSION	PHYLOPUR IMPRESSION	MUROPRIM	IMPRIMA RAPID	PRINT ADR	TAÏGA
SPÉCIFICITÉ	Travaux élémentaires	Travaux élémentaires	Adaptée pour toute la gamme Practi	Adaptée aux grands chantiers	Spéciale HQE	Impression biosourcée	Idéale finition haut de gamme	Optimise le résultat final en un temps record	Excellente adhérence sur supports fermés	Sans tension pour supports difficiles
SUPPORTS										
PLAQUE DE PLÂTRE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Adhérence : - PVC, - carrelage, - bois, - métaux non ferreux - bardage prélaqué...	Bloque les taches : - bistre, - nicotine, - suie, - auréoles d'humidité.
PLÂTRE TRADITIONNEL ET DÉRIVÉS		✓			✓	✓	✓	✓		
CARREAU DE PLÂTRE		✓			✓	✓	✓	✓		
BÉTONS ET DÉRIVÉS				✓				✓		
BOISERIES INTÉRIEURES		✓	✓	✓	✓		✓	✓ + extérieur		
PERFORMANCES TECHNIQUES										
PHASE										
LIANT SPÉCIFIQUE		✓			Alkyde en émulsion	Alkyde biosourcée à 97%	Alkyde en émulsion			Huiles chaulées
OPACITÉ	★	★	★	★★	★★★	★★★★	★★	★★★★	★★	★★★★
BLOCAGE DES FONDS	★	★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★★	-	★★★★
STRUCTURE DU FILM	★	★	★★	★★	★★★	★★	★★★★	★★	★★	★★
ANTI-FLASH RUST	✓	NC	✓	✓	✓		✓	NC		NC
RECOUVRABLE	12 h	24 h	12 h	2 h	24 h	24 h	24 h	5 h	6 h	"mouillé sur mouillé" ou 24 h
RENDEMENT (M²/L)	9	7	9	9	9	9	9	9	11	9
TEINTES	Blanc	Blanc	Blanc	Blanc + Teintes pastel	Blanc + Teintes pastel	Blanc + Teintes pastel	Blanc + Teintes pastel	Blanc + Teintes pastel	Blanc	Blanc + Teintes pastel
PERFORMANCES ENVIRONNEMENTALES										
LABEL										
EMISSION AIR INTÉRIEUR										
TAUX DE COV (G/L)	< 1	350	< 1	30	< 1	< 1	< 1	350	120	350
COMPATIBLE HQE	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	
COMPATIBLE BREEAM VERY GOOD	✓			✓	✓	✓	✓			
COMPATIBLE LEED V4 & BREEAM EXEMPLAIRE	✓			✓	✓					
CONDITIONNEMENT	15L - 110L*	15L	5L - 15L - 110L*	1L - 5L - 15L	5L - 15L	3L - 15L	5L - 15L	1L - 5L - 15L	1L - 5L	5L - 15L

* Sur commande NC : Non communiqué ★ Correct ★★ Bon ★★★ Excellent ✓ Recommandé

SEIGNEURIE®, LE MEILLEUR DE LA TECHNOLOGIE AU SERVICE DE LA PERFORMANCE



AIR PURIFYING TECHNOLOGY

Cette technologie purifie l'air ambiant grâce à des capteurs actifs qui fixent les molécules de formaldéhyde et neutralisent leur effet nocif pour la santé.



ANTIMICROBIAL TECHNOLOGY

La technologie antimicrobienne élaborée à partir d'ions d'argent permet d'éliminer les bactéries. Cette action bactéricide contribue à assainir l'environnement intérieur. Ainsi, la peinture convient particulièrement aux lieux sensibles tels que milieux médicalisés, établissements scolaires, établissements recevant du public, bureaux...



BIO-BASED TECHNOLOGY

La technologie Bio-Based consiste à utiliser des ingrédients d'origine végétale et des matières revalorisées. Elle s'intègre dans une démarche de respect de l'environnement en réduisant le recours aux énergies fossiles. La technologie Bio-Based contribue également à lutter contre le réchauffement climatique.



BRS

Développée pour les zones les plus exposées (portes, garde-corps, fenêtres, plinthes), la technologie BRS forme un bouclier protecteur du film contre la salissure et les traces de mains. Elle confère aux laques Premier SEIGNEURIE® une résistance cinq fois plus élevée que les laques classiques.



FAST DRYING TECHNOLOGY

La technologie Fast Drying confère à la peinture des propriétés de séchage ultra-rapide. Recouvrable au bout de 5 heures, elle s'applique en deux couches dans la même journée. Offrant une résistance à la pluie, a minima 2 fois plus rapide qu'une peinture classique, Fast Drying Technology sécurise les chantiers contre les risques d'averses.



2en1

La technologie 2en1 garantit une finition optimale en seulement 2 couches. Ses propriétés d'adhérence multi-supports (plâtre, PVC, métal prélaqué...) permettent une application directe sans impression.

NOUVEAU

PEINTURE ANTIBACTÉRIENNE, HAUTE LESSIVABILITÉ



NEOVELOURS RESIST ANTIBACTÉRIEN

LES EFFETS DÉCO SEIGNEURIE®



SEIGNEURIE® OSE LA COULEUR

SEIGNEURIE® s'associe à l'expert couleur CHROMATIC® pour vous proposer sa Collection à Vivre® riche de 96 teintes incontournables et inspirantes.

Avec cette sélection de blancs colorés, de tons doux ou éclatants, de teintes neutres profondes et subtiles, laissez libre cours à votre créativité. Partez à la découverte de la Collection à Vivre® SEIGNEURIE®. Mariez les couleurs, les effets et les finitions selon votre espace, votre style et réalisez votre projet de décoration sur mesure !

L'offre couleurs SEIGNEURIE® s'appuie sur la technologie haute définition CHROMATIC SYSTEM®, gage de précision et de confiance :

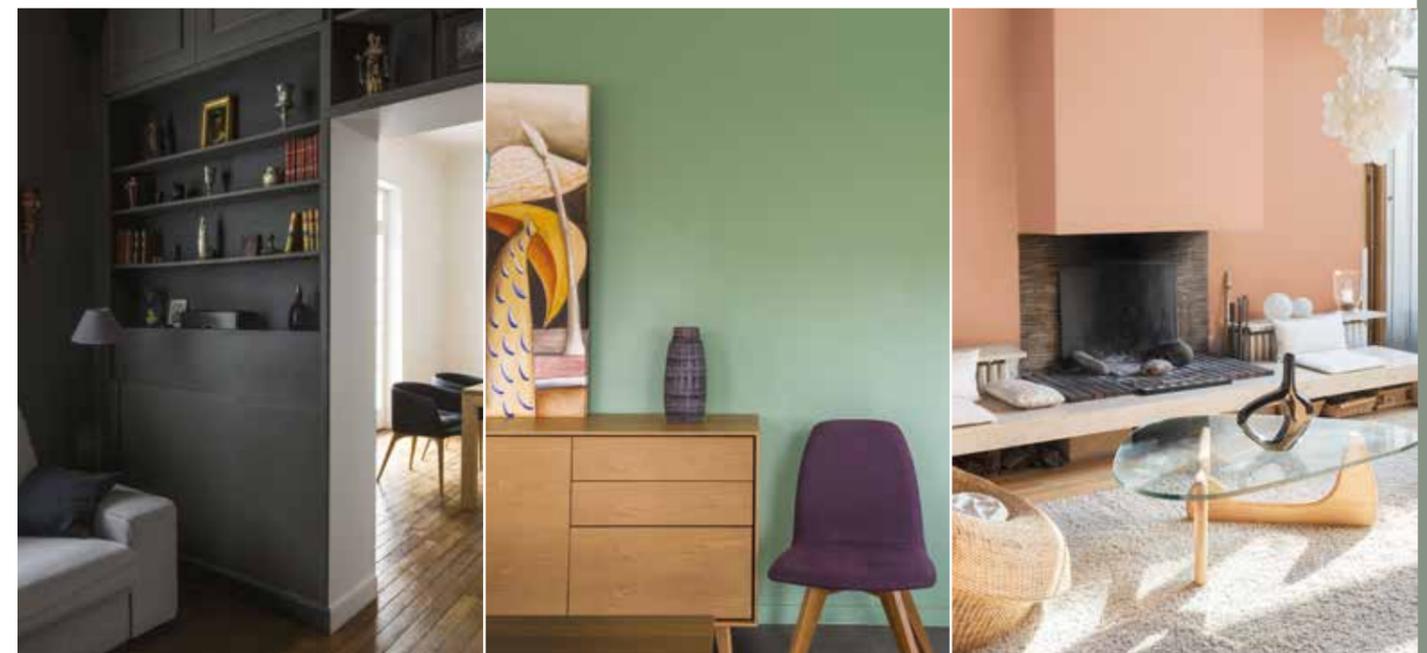
- La meilleure opacité,
- L'exactitude des teintes,
- Une reproductibilité parfaite,
- Une durabilité inégalée,
- Une offre couleurs infinie.

CHROMATIC® est la marque de la couleur reconnue des professionnels du bâtiment et de la décoration.

Son savoir-faire unique bénéficie aux professionnels et à leurs clients pour mettre tous les projets en couleur.

Sur chromaticstore.com, le monde CHROMATIC® devient accessible à tous : guides d'inspirations, tendances, simulateur déco, nuanciers, échantillons de teintes, testeurs et Color Reader... Tous les outils pour choisir et valider sereinement ses teintes.

Les testeurs CHROMATIC® : pour des essais couleurs dans leur environnement : décoration intérieure, façade.



LES PRODUITS	ÉCONOMIQUE	SOIGNÉ		TRÈS SOIGNÉ				PROTECTION
	AQUAMIX	B. TON	SAVANAH	CARENIA	ALLIAGE	METALLIUM	STUCCO	VERNIS AQUA MAT
SPÉCIFICITÉ	Économique et résistant	Garnissant et résistant	Facilité de mise en œuvre	Facilité de mise en œuvre	Personnalisation du Carénia	Effet décoratif contemporain	Effet décoratif haut de gamme	Améliore la résistance aux salissures
DESTINATION								
PIÈCES SÈCHES	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
PIÈCES HUMIDES	✓	avec Kubik'O Fixateur	avec Vernis Aqua Mat		✓	✓		✓
ADAPTÉ TOILE DE VERRE	✓	✓						
CARACTÉRISTIQUES DÉCORATIVES								
ASPECT DÉCORATIF	Gouttelette satinée	Effet béton brut	Sablé irisé	Mat profond nuancé	Glacis de finition métallique ou nacré	Métallisé nuancé	Effet marbré mat à brillant	Mat incolore
TEINTES	Toutes teintes	Toutes teintes	Nuancier spécifique	Nuancier spécifique	Argent, Cuivre, Or, Nacré	Nuancier spécifique	Nuancier spécifique	
PERFORMANCES TECHNIQUES								
PHASE	🔧	🔧	🔧	🔧	🔧	🔧	🔧	🔧
PRÉPARATION DES SUPPORTS LIMITÉE	★★	★★★	★		NC			NC
FACILITÉ DE MISE EN ŒUVRE	★★★	★★★	★★	★	★	★		★★
RÉSISTANCE PETITS CHOCS / RAYURES	★★★	★★	★★ avec Vernis Aqua Mat					★★★
RENDEMENT (SELON SUPPORT)	2 à 5 m²/L	1 à 1,7 kg/m²	9 à 10 m²/L	3 à 6 m²/kg	25 m²/L	3 à 12 m²/L	1,5 à 2 m²/kg	13 à 15 m²/L
OUTILS D'APPLICATION	Rouleau	Lisseuse inox	Spalter	Lisseuse inox	Spatule	Spalter	Lisseuse inox	Rouleau
PERFORMANCES ENVIRONNEMENTALES								
LABEL				NF	NF	NF	NF	
EMISSION AIR INTÉRIEUR	A	A+	A	A+	A+	A+	A+	A+
COMPATIBLE CONSTRUCTION ENVIRONNEMENTALE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CONDITIONNEMENT	5L - 15L	5KG - 10KG	1L - 5L	5KG - 20KG	1L	1L - 5L	5KG	1L - 5L

NC : Non communiqué ★ Correct ★★ Bon ★★★ Excellent ✓ Recommandé

SEIGNEURIE® & CHROMATIC®

LA PERFORMANCE AU SERVICE DE L'INSPIRATION



1170 TEINTES
INTEMPORELLES
ET CONTEMPORAINES

pour vous permettre
de valoriser vos projets,
de laisser libre cours à votre
imagination et d'exprimer votre
personnalité.

SEIGNEURIE® s'appuie sur l'expertise de

CHROMATIC®

marque de la couleur par excellence, pour vous accompagner
dans la mise en teinte de tous vos projets de décoration.

Retrouvez toute l'actualité CHROMATIC® sur chromaticstore.com

SEIGNEURIE®
LA PERFORMANCE POUR VOS PROJETS

seigneurie.com

Union square, 1 rue de l'Union, 92500 Rueil-Malmaison - Tél. : 01 57 61 00 00 - Fax : 01 57 61 06 10