



CHROMATIC®

COV
< 1 g/l**DESTINATION**

Maçonneries et boiseries intérieures et extérieures (sous abris). Travaux neufs ou d'entretien.
Travaux très soignés.

QUALITÉS DOMINANTES

- Facile d'application
- Séchage rapide, redoublable dans la journée
- Beau rendu donnant un aspect lisse
- Ne jaunit pas
- Sans odeur pour une occupation rapide des locaux
- Grande facilité d'entretien. Lessivable
- Utilisable sur toile de verre
- Capteur de formaldéhyde

TEINTES

Blanc, toutes teintes du nuancier CHROMATIC®

DEGRÉ DE BRILLANCE

20 % sous 60°

Caractéristiques techniques

ASPECT	Satiné
RENDEMENT	11 à 13 m ² /L
CONDITIONNEMENT	1 L - 3 L - 10 L
DENSITÉ MOYENNE	1,35 (± 0,05) à 20 °C
EXTRAIT SEC EN VOLUME	39 % (± 2 %)
EXTRAIT SEC EN POIDS	54 % (± 2 %)
TEMPS DE SÉCHAGE (23 °C et 50% Humidité Relative)	<ul style="list-style-type: none"> • Sec au toucher : 2 h • Recouvrable : 6 h
RÉSISTANCE À L'ABRASION HUMIDE	Norme NF EN 13 300 : Classe 1

Mise en œuvre

MATÉRIEL D'APPLICATION	Brosse spéciale acrylique, rouleau microfibres 10 mm ou polyamide texturé 8 mm, pistolet, spalter
DILUTION	Prêt à l'emploi
NETTOYAGE DU MATÉRIEL	Eau (solvants si produit sec)

Mise en œuvre

Tous travaux préparatoires et de mise en œuvre seront réalisés selon les règles de l'art et conformément à la norme NF DTU 59.1.

NOTA : Comme toute laque en phase aqueuse, ORÉA SATIN doit être appliquée en charge en évitant de la travailler comme une laque en phase solvant.

Les temps de séchage indiqués correspondent à une température de 23 °C et une humidité relative de 50 %. Ils peuvent varier en fonction des conditions climatiques et de la teinte effectuée.

*Sauf béton et dérivés neufs

Subjectiles	Travaux Préparatoires	Impression	Finition
Plâtres et dérivés secs	<ul style="list-style-type: none"> Brossage Égrenage Époussetage 	<ul style="list-style-type: none"> 1 couche d'ODYSSEE PRIM* 	<ul style="list-style-type: none"> 2 couches d'ORÉA SATIN
Bois et dérivés neufs ou remis à nu	<ul style="list-style-type: none"> Nettoyage Dégraissage si nécessaire Ponçage Époussetage 	<ul style="list-style-type: none"> 1 couche de SUPER DULPRIM SR dilué de 5 à 10 % de white-spirit 	
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> Lessivage Rinçage Ponçage si nécessaire 	<ul style="list-style-type: none"> 1 couche d'ODYSSEE PRIM* 	
Anciennes peintures peu adhérentes	<ul style="list-style-type: none"> Lessivage Rinçage Graffage 1 couche d'impression adaptée Révision à l'enduit sur les parties remises à nu 		
Métaux ferreux (occasionnellement)	<ul style="list-style-type: none"> Élimination de la rouille par brossage, graffage, meulage Époussetage Dégraissage 1 couche d'impression adaptée sur les parties remises à nu 	<ul style="list-style-type: none"> 1 couche de GUIFER PRIM dilué à 5 % de white-spirit 	
Métaux non ferreux et PVC (Occasionnellement et sur petites surfaces)	<ul style="list-style-type: none"> Dégraissage Dérochage Rinçage soigné Séchage 	<ul style="list-style-type: none"> 1 couche de GUIT'ACCROCH TS dilué à 5 % d'eau 	

Observations

NOTA

NORMALISATION

NF T 36-005 : Famille I – classe 7b2

Données environnementales :

- Empreinte carbone (delon unité fonctionnelle) : 0,442 kg CO₂eq/m²/couche sur 10 ans.
- Empreinte carbone (calcul RE 2020) : 2,210 kg eq/m²/couche sur 50 ans.
- Possède un certificat M1, éligible aux chantiers LEED, HQE, BREEM.
- Consulter la FDES sur : www.inies.com ou www.guiffet.com
- Déclaration environnementale : www.declaration.environmentale.gouv.fr.

CLASSIFICATION COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/b) : 100 g/L (2010). Ce produit contient maximum 1 g/L COV en blanc et 2 g/L COV en teinte. Les valeurs COV indiquées tiennent compte de nos colorants.

**ÉMISSIONS DANS L'AIR
INTÉRIEUR**

Classe A+

CONSERVATION

12 mois en emballage d'origine, non ouvert, à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité. Utiliser rapidement après ouverture.

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux indications portées sur l'emballage. Fiche de données de sécurité disponible sur le site www.quickfds.com

**INFORMATION
CONSOMMATEURS**

- Évitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin.
- Refermez les emballages non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- Éliminez le produit et son emballage dans un centre agréé. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Ne jetez pas le produit à l'égout.

