INTEGRAL HAUTE OPACITE MAT





Existe en 10L et 2.5L

Et je transforme mon quotidien!

PROPRIÉTÉS

Spécialement conçue pour les murs, plafonds et boiseries RIPOLIN INTEGRAL HAUTE OPACITÉ MAT vous offre un résultat ultra-couvrant dès la première couche. Son application est facile et son séchage rapide vous permettront de faire vos travaux rapidement.

ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR*

Ecolabe

EU Ecolabel: FR/044/020

CARACTÉRISTIQUES

Teneur en COV (Composés Organiques Volatils). Valeur limite UE (cat. A/a) : 30g/l (2010). Ce produit contient moins de 1g/L COV.

Supports: Tous types de murs et plafonds, boiseries

Destination: Intérieur

Outils: Pistolet|Rouleau à poils mi-longs 10 à 12 mm|Brosse

à rechampir|Brosse à bout rond



Consommation et temps de séchages variables selon le mode d'application, l'état et la porosité du support et/ou les conditions climatiques.

6 heure(s)

PRÉPARATION

Recouvrable

Les fonds doivent être sains, propres et parfaitement secs.

- Sur fonds neufs: S'assurer que le fond soit parfaitement sec à coeur. Brosser, dépoussiérer. Appliquer tout d'abord une première couche de RIPOLIN INTEGRAL HAUTE OPACITE MAT ou de sous-couche adaptée au support afin de bloquer et d'opacifier les fonds (Placoplâtre, fibre de verre, toile de rénovation et dérivés).
- Sur anciennes peintures: Pour les surfaces mates, s'assurer que le support ne farine pas (frotter avec votre main et vérifier qu'il n'y a pas de transfert). Dépolir avec un abrasif à l'eau (qui ne raye pas) les surfaces brillantes ou satinées.
- Sur peintures écaillées/fissurées : Éliminer les parties non adhérentes. Reboucher les fissures, enduire si nécessaire, bien laisser sécher à coeur le support puis agir comme sur fond neuf.

APPLICATION

Bien remuer avant utilisation avec une spatule plate. La peinture est prête à l'emploi. Charger généreusement le rouleau et appliquer de façon régulière et homogène, en deux couches, à minimum de 6h d'intervalle. Ne pas croiser plus d'une fois. Pour éviter les traces, travailler rapidement et terminer l'application en lissant toujours dans le même sens. Ne jamais revenir sur les zones en cours de séchage. Commencer par peindre les angles et les coins avec un pinceau rond. Appliquer simultanément la peinture sur les murs.

- Pour les murs : appliquer au rouleau dans un mouvement régulier pour un résultat optimal. Pour obtenir un tendu parfait, lisser au fur et à mesure avec le rouleau, sans appuyer, de haut en bas.
- Pour les plafonds : répartir rapidement en évitant de croiser, puis lisser toujours vers la lumière

RECOMMANDATIONS

Ne pas appliquer :

- Par une température inférieure à 15°C ou supérieure à 25°C et une hygrométrie supérieure à 60%.
- Sur support chaud, sur support humide, sur un support farinant, sur ancien revêtement fragile, directement sur support pulvérulent sans traitement préalable, sur papier peint ou fibres de verre sans effectuer un test préalable de bonne tenue.
- En surcharge (surtout à l'horizontale), le temps de séchage serait considérablementaugmenté et le produit resterait poisseux.

Ne pas utiliser de « petit vinyl » en guise de sous-couche. Ne pas teinter.

Retirer les bandes de masquage immédiatement après application. Bien ventiler les pièces après application.

NETTOYAGE

Taches : nettoyer immédiatement avec un chiffon propre imbibé d'eau. Outils : dès la fin de l'application, enlever l'excès de peinture puis laver à l'eau savonneuse tiède et rincer à l'eau froide.

SÉCURITÉ

Peut être conservé 12 mois dans son emballage d'origine, non entamé et fermé. Utiliser rapidement après ouverture. Stocker à l'abri du gel et de la chaleur dans son emballage d'origine. Bien refermer les récipients entamés. Les peintures inutilisées nécessitent un traitement spécial pour être éliminées sans danger pour l'environnement. Elles ne doivent pas être jetées avec les ordures ménagères. Ilconvient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte. Pendant l'application, porter des gants, des vêtements et des lunettes de protection adaptés. Pour une application au pistolet, ne pas respirer les brouillards et aérosols générés. En cas de ventilation insuffisante, porter un appareil respiratoire approprié. Eviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire. Bien refermer les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture. Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie. Eliminer ce produit et son emballage dans un centré agrée. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte. Ne pas jeter le produit à l'égout. Stocker à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C. Ne pas appliquer le produit ayant subi le gel.



